

LBRIS

We know
books

Katharina von der Gathen

Anke Kuhl

Viata amoroasă a animalelor



Traducere din limba germană de Alexandru Mihăilescu

LITERA

București

CUPRINS

	Prefață	II
1	TE PRIND EU! – ARTA SEDUCȚIEI	13
1.1	PRIVEȘTE-MĂ!	14
	Extravagantă: Pasărea-paradisului	14
	Somptuos: Cerbul roșu	15
	Sclipitor: Licuriciul	16
	În evantai: Păunul	17
	Creativ: Peștele fugu	17
	Bombată: Fregata	18
	Artist: Pasărea-grădinar	18
1.2	DANSEAZĂ CU MINE!	20
	În zigzag: Ghidrinul	20
	Disco-king: Păianjenul-păun	20
	În armonie: Cufundacul	21
	Baletul iubirii: Căluțul-de-mare	21
	Sincron: Flamingo	22
1.3	MIRESME ÎN AER	23
	Fiecare după gustul său: Dromaderul	23
	Insinuant: Fluturile de mătase	24
	Un miros care nu trece neobservat: Moscul	25
1.4	CÂNTECE DE IUBIRE	26
	Cântăreață de șlagăre: Balena cu cocoașă	26
	Superstar: Privighetoarea	27
	Sirenă de alarmă: Gibonul	27
	Huruială la maximum: Peștele poros	28
	Fanfară: Broasca	29

1.5	LUPTE ÎN TRE RIVALI	30
	În ringul de box: Cangurul	30
	La înghesuială: Rădașca	30
	Bum!: Boul moscat	31
	Cu stoicism: Zebra	31
	Bumbăcit: Iepurele de câmp	32
	Muncă făcută cu capul: Cerbul roșu	32
	Tras în țeapă: Rinocerul negru	33
	ARTA SEDUCȚIEI	34
2	TE-AM PRINS! ÎMPERECHEREA	37
	MULTE DRUMURI DUC LA OU	40
2.1	O DATĂ ÎN VIAȚĂ? ANIMALE CARE FAC SEX FOARTE RAR SAU MAI DELOC	42
	Cu zgârcenie: Furnica	42
	Fără chef: Panda gigant	43
	Misterios: Țiparul	44
	O singură dată: Albina	44
	O dată la 17 ani: Cicada	45
2.2	DES SAU APROAPE TOT TIMPUL	46
	Nesănătos: Șoarecele marsupial	46
	Sex continuu: Fasmidele	47
	Mereu pregătit: Bonobo	47
	Nonstop: Leul	48
2.3	TOȚI LAOLALTĂ	49
	Între vecini: Balanusul	49
	Toți simultan: Viermele palolo	49
	Ninsoare subacvatică: Coralii	50
	Sex în stive: Crepidula sau melcul-papuc	51
	Sex între spaghete: Șarpele	51
	Toți cu toți: Buburuza	52
2.4	FOARTE APROAPE SAU FOARTE DEPARTE	53
	Teleghidat: Argonautul	53
	Uniți pentru vecie: Undițarul	53
	Înotând unele pe lângă altele: Meduza	54
	Blocat: Câinele	55

2.5	SPORTIV DE A DREPTUL	57
	În zbor: Drepneaua neagră	57
	Bungee-sex: Limaxul	57
	În pași de dans: Scorpionul	58
	Duelul penisurilor: Viermele lat	58
	Maraton în caravană: Echidna	59
	Cu capul în jos: Liliacul	60
2.6	TRUCURI ȘI ÎNȘELĂTORII	61
	Cu gura: Tilapia	61
	Truc homo: Gândacul de făină	61
	Rafinată: Sepia uriașă	62
	Pusul piedicii: Peștișorul-de-argint	63
	AȘA O FAC ANIMALELE	64
	ORGANE GENITALE GENIALE: PENISURI	67
	ORGANE GENITALE GENIALE: VULVE, VAGINURI ȘI MULTE ALTELE	71
2.7	CÂND DRAGOSTEA DOARE	74
	Periculos: Țesătorul de pânză circulară	74
	Cu mușcăături: Rechinul	74
	Scurt și dureros: Pisica	75
	Violent: Rața	76
	Brutal: Ploșnița de pat	76
	Arme de moluscă: Melcul de livadă	77
	Mortal: Călugărița	78
2.8	TOTUL SUB CONTROL	79
	Trucul cu lingura: Libelula	79
	Ia-ți zborul: Albilița	79
	Sigilată: Cârțița	80
	Prevăzătoare: Găina	80
	Jocul de-a prinsa: Păianjenul-crab	81
2.9	MITĂ, PLATĂ, PLOCOANE	82
	Sex contra cost: Pinguinul Adélie	82
	Dragostea trece prin stomac: Pescărașul albastru	83
	Mită: Musca-scorpion	83
	Sex contra scărmanat de blană: Macacul crabivor	84

2.10	ÎN TRE EGALI	85
	Bărbații între ei: Delfinul	85
	Bărbații, de prisos: Șopârta coadă de bici	86
	Se caută donator de spermă: Rândunica lui Dougall	86
	Doi la vârf: Leul	87
	Cine-i șeful aici?: Porcușorul de Guineea	88
3	CÂND APAR URMAȘII	91
3.1	SARCINA	94
	Domnul mămică: Căluțul-de-mare	94
	Oul-surpriză: Țestoasa	95
	Sarcină dublă: Iepurele de câmp	95
	Sarcină cu pauză: Căprioara	96
	Gura pe cât de mare, pe atât de plină: Broasca cu cioc	96
	TOATE OUĂLE SUNT LA FEL? NU CHIAR!	98
	RĂBDARE PÂNĂ LA NAȘTERE	101
3.2	VENIREA PE LUME	103
	Naștere dublă: Cangurul	103
	Prin cădere: Girafa	104
	Peste cap și cu plasă de siguranță: Liliacul	105
	Primul dinte: Găina	105
	Cu coada înainte: Delfinul	106
	Naștere prelungită: <i>Heterandria formosa</i>	106
3.3	MAME ȘI TAȚI	107
	În cârcă: Gândacul de apă	107
	Sacrificiu de sine: Caracatița <i>Graneledone boreopacifica</i>	107
	Triunghi amoros: Brumărița de zăvoi	108
	Canibali drăgăstoși: Peștele-luptător siamez	109
	Milioane de urmași: Musculița de oțet	110
	Diviziunea muncii: Pinguinul imperial	110
	Totul pentru copii: Țânțarul	112
	Dictatura reginei grase: Termitele	112
	Copiii lu' mămică: Bonobo	113

3.4	NAȘTERE GREĂ	114
	Frați nemiloși: Rechinul-taur	114
	Găuri de sarcină: Broasca-fagure	115
	Însărcinată în corpul altcuiva: Viespea-smarald	116
	Interzis celor slabi de inimă: Râia paielor	116
	UGERE ȘI MAMELOANE	118
3.5	VIAȚĂ DE COPIL	120
	Agățat: Leneșul	120
	În voia destinului: Echiurida	120
	Pe cont propriu: Țestoasa de mare	121
	Părinți surprinzător de buni: Corbul	122
	În cârcă: Scorpionul	122
	Grădiniță: Gâsca de vară	123
	Lacto-bar: Cangurul	123
	Deșteptarea primăverii: Ursul polar	124
3.6	VIAȚA DE FAMILIE	125
	Familia la grămadă: Struțul	125
	Familia extinsă: Suricata	126
	Femeile între ele: Elefantul african	127
	Asociația mamelor grijulii: Porcul mistreț	128
	Matriarhat: Hiena pătată	129
	Macho antipatic: Pavianul cu mantie	129
	Părinți adoptivi fără voie: Cucul	130
	Adopție: Cimpanzeul	131
	Adopție II: Leul	131
	Locuință în comun: Pasărea-țesător	132
	Părinte singur: Ursul brun	132
	Familia curcubeu: Lebăda neagră	133
	Fidel pe viață: Castorul	134
	Singuratic: Urangutanul	134
	PUII ANIMALELOR	136
	REGISTRUL ANIMALELOR	141

LBRIS

We know
books



TE PRIND EU!

ARTA SEDUCȚIEI

SUS
CORTINA!

Când vine vremea să curteze, animalele trebuie să-și dea toată osteneala pentru a-și găsi un partener potrivit.

E vorba, la urma urmei, să conceapă urmași și să transmită astfel mai departe trăsăturile lor specifice. De obicei, masculii trebuie să facă impresie, iar femelele au voie să aleagă. Astfel că au loc demonstrații de paradă, se cântă, se dansează și se luptă cât cuprinde. E nevoie în primul rând de multă energie pentru ca animalul să se poată impune în fața concurenței. Când, la un moment dat, totul este clar și a fost luată o decizie, împerecherea propriu-zisă durează adesea doar câteva clipe.

PRIVEȘTE-MĂ!

EXTRAVAGANTĂ:

Pasărea- paradisului

Trebuie să atragi atenția cu orice preț! Numeroasele specii de pasărea-paradisului din Noua Guinee au transformat această necesitate într-o fascinantă explozie de culori. Masculii, care oricum zboară prin peisaj colorați în nuanțe stridente, se schimbă și mai mult când curtează femelele. Înfoindu-și penele, în pași de dans și prin mișcări ale aripilor și gâtului, creează cu corpul tot felul de forme. Unele specii par să se transforme

în adevărate erupții vulcanice printre crengi, altele își desfășoară penajul în evantaie colorate.

La o serie de specii, masculii se întâlnesc într-un loc anume. Mai întâi, fac ordine și curăță locul, îndepărtează bețișoarele care i-ar putea deranja sau frunzele de prisos. Arena dansului nupțial trebuie să fie lună. Fiecare pasăre are locul ei fix, în funcție de poziția în ierarhie. Bineînțeles, masculii cei mai frumoși și mai bătrâni au loc rezervat în primul rând. Cei mai tineri și cei veniți recent pot participa, dar, lipsindu-le exercițiul, au puține șanse să impresioneze o femelă.



După care încep țopăiala, cântatul și fluturatul de le zboară fulgii. Femelele urmăresc spectacolul de pe margine și aleg. De obicei îl selectează, bineînțeles, pe cel mai bun și mai frumos dansator, care intră imediat în acțiune pentru a fecunda femela.

SOMPTUOS:

Cerbul roșu

În fiecare an, pe capul cerbului crește o structură uimitoare din os, piele și păr – coarnele. Cerbul le poartă cu mândrie, boncăluind cu glas sonor prin pădurea de toamnă, pentru ca toată lumea să vadă: sunt frumos, sunt puternic, sunt pregătit de împerechere! Cu cât coarnele îi sunt mai impunătoare, cu atât cresc și șansele lui la ciute. În afară de

asta, coarnele mari sunt foarte utile și ca arme în duelurile cu alți cerbi. Spre sfârșitul iernii însă, frumoasele coarne i se desprind de pe cap. Câteodată rămân agățate în vreun copac, alteori cad și



cerb de 12 ani

aterizează pe solul pădurii. Nu-i nimic. În vara următoare vor începe să-i crească unele noi, care vor fi cu siguranță și mai mari și mai impunătoare decât cele vechi.

SCLIPITOR:

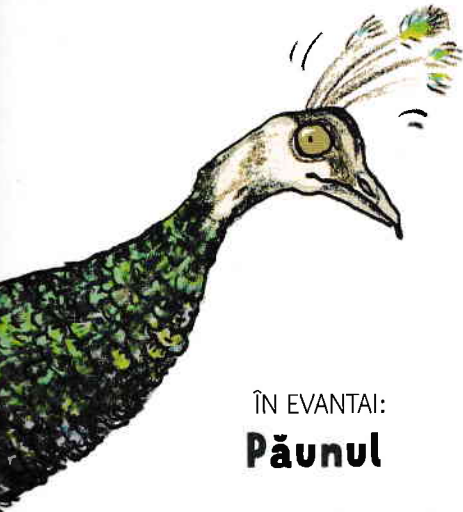
Licuriciul

Cine a văzut vreodată, într-o noapte caldută de vară, licurici, știe cât de fascinante sunt aceste luminițe verzi fosforescente care dansează cu sutele prin aer. Licuricii nu fac asta numai din plăcere, ci au ceva mai important în minte: își caută o parteneră sau un partener. La lumina zilei, acești gândăcei negri-maronii nu sunt chiar cele mai frumoase găngăanii de pe pământ, dar în întuneric strălucesc cu o frumusețe misterioasă. De obicei, doar masculii pot să zboare, femelele

stau la sol și urmăresc de acolo spectacolul de lumini, răspunzând și ele cu semnalizări luminoase. Fiecare specie de licurici are propriul alfabet Morse luminos, care se deosebește prin lungime și ritm de celelalte și cu ajutorul căruia reprezentanții ei se pot găsi și înțelege unul cu altul.

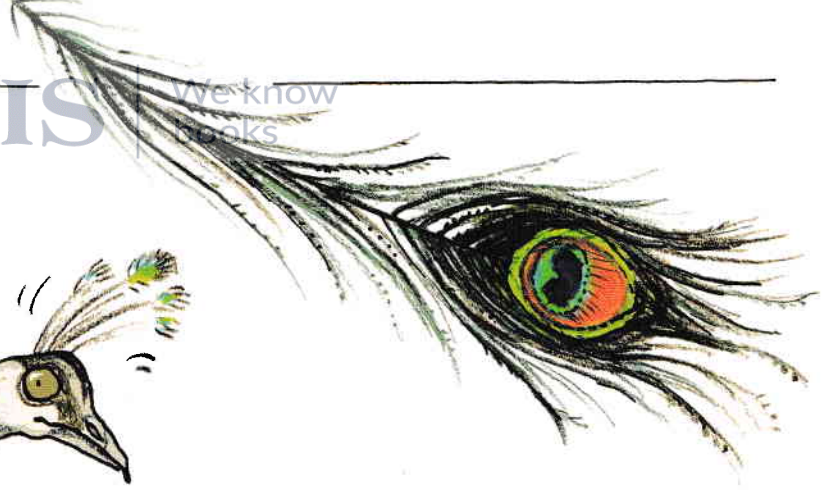
Atenție însă: femelele unei anumite specii nord-americane de licurici se pricep foarte bine la limbi străine! Recurg la acest truc murdar, semnalizând la fel ca femelele altor specii. Un mascul ademenit astfel nu va avea însă parte de un act amoros, ci mai degrabă se va transforma în cină între fălcile lacome ale escroacei.





ÎN EVANTAI:
Păunul

Păunii masculi au pene lungi și frumoase, care pot fi desfășurate într-o roată impunătoare. Se întâlnesc într-un spațiu deschis, unde își pot etala toată măreția în fața femelelor. Se învârtesc în cerc, cu pași mărunți și foșnind din pene, stârnind admirație prin culorile lor strălucitoare. Cu cât un păun are mai mulți „ochi”, cu cât penajul său e mai strălucitor și cu cât modelul „ochilor” e mai simetric, cu atât mai mari sunt șansele lui la femele. Puii care vor ieși din ouăle fecundate de el vor fi mai robuști și mai viguroși decât alții, iar mai târziu, la maturitate, cei care sunt masculi vor desfășura evantaie impresionante.



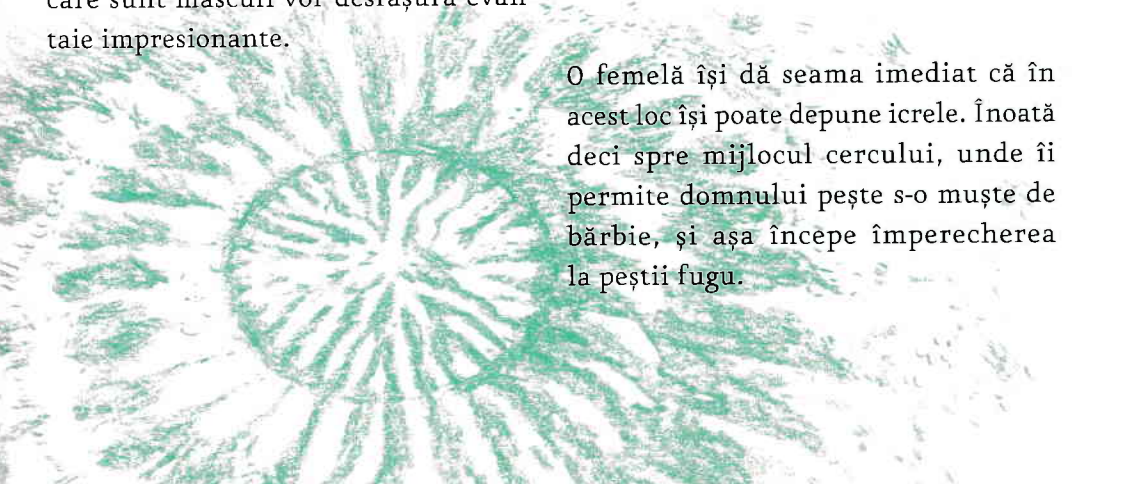
CREATIV:

Peștele fugu

Unii pești fugu se dovedesc a fi mari artiști atunci când construiesc un cuib pentru femela lor. Înnoată zile întregi, cu mare răbdare, imediat deasupra fundului mării și desenează cu înotătoarele un model anume în nisip – un fel de mandală circulară fascinantă pe fundul apei.

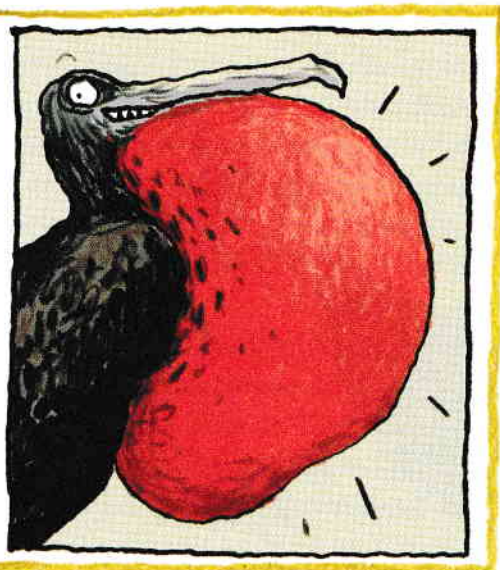


O femelă își dă seama imediat că în acest loc își poate depune icrele. Înnoată deci spre mijlocul cercului, unde îi permite domnului pește s-o muște de bărbie, și așa începe împerecherea la peștii fugu.





într-o zi obișnuită



în perioada de împerechere

BOMBATĂ:

Fregata

O baliză de semnalizare e un fleac pe lângă balonul roșu-aprins pe care îl umflă masculii fregatelor în perioada de împerechere. Aceste păsări marine își dau atunci toată osteneala, însă pe uscat. Se postează pe cele mai înalte crengi ale copacilor, fâlfâie din aripi și își umflă gusa roșie într-o bășică supradimensionată, ca pe un semnal de avertizare. Se pare că femelelor de fregată baloanele acestea mari și roșii li se par irezistibile. Însă, după alegerea partenerei, podoaba masculină dă înapoi foarte repede. Iar când se instalează rutina de familie, doar un săculeț zbârcit la gât mai amintește vag de balonul bulbucă de altădată.

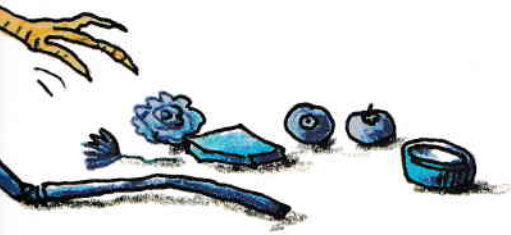
ARTIST:

Pasărea-grădinar

Ce desfășurare de forțe! Bărbătușul păsării-grădinar construiește timp de luni de zile cuibușorul dragostei și îl împodobeste în așa fel încât să atragă o femelă. Pentru că el însuși arată destul de banal și nu se poate fâli cu cine știe ce penaj deosebit sau cu spectacole coregrafice, vrea să impresioneze cu talentul său artistic: ia uite aici, am cel mai frumos umbrar!

După fecundare însă, capodopera clădită cu migală nu mai joacă niciun rol. Femela depune ouăle în cuiburi normale, sus, în copaci. Fiecare specie de pasăre-grădinar are propria strategie de curtare.

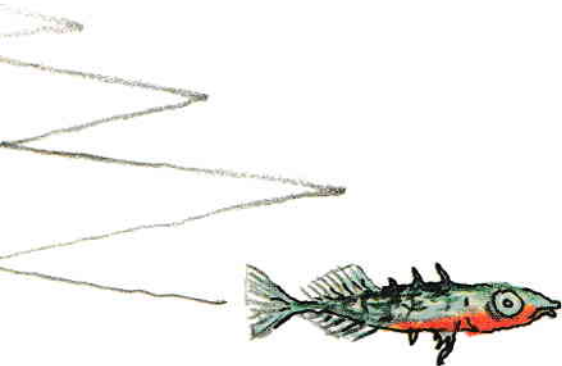
Pasărea de catifea are o pasiune pentru albastru. Bărbătușul adună fructe de pădure, flori, pene, bucățele de plastic sau cioburi de sticlă de această culoare pentru a-i marca femelei drumul spre umbrarul lui. Adăpostul arată ca un culoar construit foarte meșteșugit din multe crenguțe și ai cărui pereți pot fi chiar colorați în albastru cu zeamă de fructe.



Bărbătușul **păsării-grădinar a lui MacGregor** așază crenguile în așa fel încât să formeze un turn, cam ca un pom de Crăciun, pe o suprafață circulară căptușită cu mușchi. Împrejur, solul pădurii este curățat temeinic de crenguțe și alte resturi. Rămurelele de la baza construcției sunt împodobite cu fire lucioase din blana animalelor sau cu fecale de omidă, asemănătoare unor podoabe de brad.

Pasărea-grădinar mare are o altă culoare preferată. Bărbătușul adună pietricele, cioburi, cochilii de melc, piei de șarpe, aripi de fluturi, bucățele de plastic, dopuri de sticlă și fragmente de mușchi, toate de culoarea gri, pentru a face zona din jurul cuibului cât mai interesantă. Poate „împrumuta” și de la rivali, distrugând adesea meșteșugitele construcții ale celorlalți masculi.



DANSEAZĂ CU MINE!

ÎN ZIGZAG:

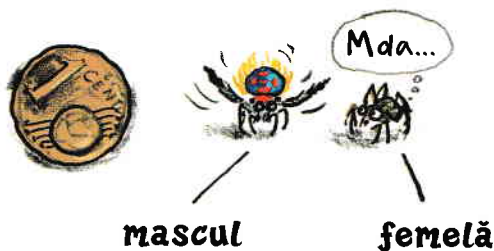
Ghidrinul

Masculul acestei specii de pești mărunți trebuie să-și dea multă osteneală în perioada de împerechere. Mai întâi pregătește un cuib pentru icre, din fragmente de plante și alge. Apoi burta i se colorează în roșu ca un semnal, pentru a atrage atenția. În fine, trebuie să înoate foarte bine în zigzag și foarte repede: așa demonstrează că e în condiție fizică excelentă și că are simțul mișcării. Înoată astfel în fața femelei, conducând-o către cuibușorul de nebunii, unde ea poate să-și deșerte burta plină ochi cu icre. El nu mai trebuie decât să le fecundeze: spectacolul său de balet a avut succes!

DISCO-KING:

Păianjenul-păun

Ochii bulbucăți și închiși la culoare, abdomenul cu modele viu colorate, picioarele cu păr colorat – toate îl ajută pe masculul acestei specii săltărețe să lase o impresie de neuitat. Din păcate însă, faptul că arată bine nu e suficient. Trebuie să știe și să danseze cu atâta pricepere, încât femelele, foarte critice, să se oprească pentru o clipă ca să privească spectacolul. Își leagă picioarele din spate, cu cele din față bate ritmic, dansează în zigzag și face semne ca și cum ar dirija un avion la aterizare.

**păianjeni-păun în
mărime naturală**

Pentru finalul apoteotic, masculul de păianjen-păun își ridică abdomenul colorat exact cum își desface un păun coada, zvâcnind și mișcându-se

convulsiv. Dar vai de el dacă nu e destul de bun! Atunci e posibil ca femela să-l mănânce la cină, în loc să-l accepte ca amant.

împreună și scot fragmente de plante și frunze de pe fundul apei, prezentându-le partenerului în cioc: uite, din bucățelele astea o să construim împreună un cuib frumos pentru puișorii noștri!



BALETUL IUBIRII:

Căluțul-de-mare

Înainte să se apuce de treabă, fiecare pereche de căluți-de-mare dansează ore întregi un dans nupțial seducător. Masculul și femela înoată artistic unul în jurul celuilalt, fac piruete împreună și își tot împletesc cozile. Unele specii își schimbă chiar culorile și strălucesc în tonurile cele mai vii. Pentru finalul apoteotic, căluții își freacă burțile între ei, astfel încât femela să poată depune sutele de ovule în buzunarul de clocit al masculului.

ÎN ARMONIE:

Cufundacul

Balet acvatic de cea mai bună calitate poate fi observat la cufundaci. Ca și cum ar fi exersat luni întregi, masculii se întâlnesc cu femelele pe luciul apei și dansează împreună după o coregrafie rafinată. Înoată întruna, elegant, unul spre celălalt, își întind gâturile, își scutură capetele sincronic, își ating burțile și ciocurile. Apoi se scufundă



Flamingo

La flamingi, curtarea unei femele nu e un *one-man show*. Masculii acestei specii de păsări roz se întâlnesc pentru un dans în grup. Imediat ce unul schițează primii pași și-și întinde gâtul, ceilalți încep și ei să facă la fel. Și acum, toți

împreună: cinci pași la stânga în arc de cerc, cinci pași la dreapta în arc de cerc, fâlfâiți din aripi, capul la stânga, capul la dreapta, pas legănat și de la început...

